

## ◆ラジオ大阪の歴史

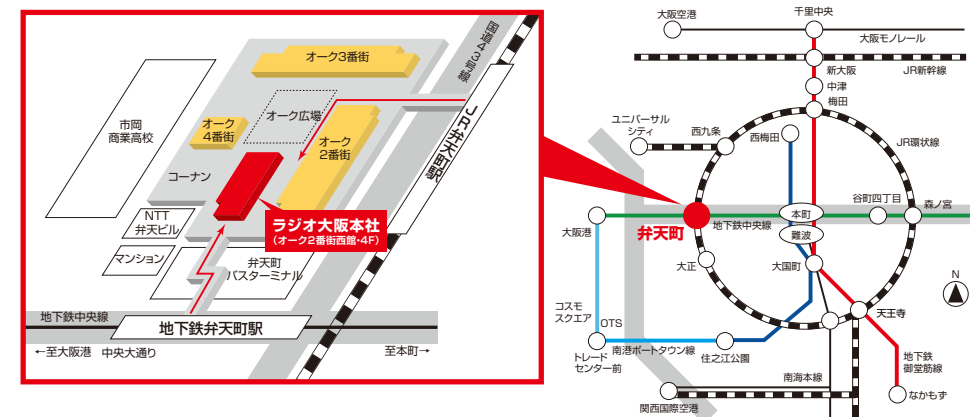
- 1958年 (昭和33)年** 大阪放送株式会社設立。大阪市北区梅田から、周波数1380kc、出力3kwで放送開始。
- 1959年 (昭和34)年** 深夜放送「アナウンサーコーナー」をスタート、日本の夜を開いた。出力20kWに増力。
- 1961年 (昭和36)年** 放送局初のPRソング「OBCソング」誕生。 詞：野坂昭如・曲：いずみたく  
ハワイKZOO局と番組ネット (昭和41年KZOO局と業務提携)。  
名物回答者、融紅鷲女史の「悩みの相談室」に大阪府知事より感謝状。
- 1962年 (昭和37)年** 大阪初のサテライトスタジオ、大阪駅前に開設。
- 1964年 (昭和39)年** 上方漫才大賞制定。第1回大賞は、かしまし娘。大阪地区で初のオールナイト放送開始。
- 1966年 (昭和41)年** ラジオで初の土曜半ドン編成。
- 1967年 (昭和42)年** 無線付きタクシー会社全面協力の情報番組「ニュースパトロール」スタート。
- 1968年 (昭和43)年** 大阪で日本万国博覧会。開会式を全国ネット中継。
- 1970年 (昭和45)年** 出力50キロワットに増力。周波数1310kcに変更。
- 1971年 (昭和46)年** 「カットジャパン1310」に民放連ラジオ番組娯楽部門最優秀賞。
- 1972年 (昭和47)年** 24時間キャンペーンのラジオ・チャリティ・ミュージックソン開始。
- 1976年 (昭和51)年** 中波の放送周波数一斉変更。OBCは1310kHzから1314kHzに変更。
- 1978年 (昭和53)年** 深夜放送「ぬかるみの世界」の新世界ツアーで、ヤングが通天閣を包囲。
- 1980年 (昭和55)年** 「大阪国際女子マラソン」ラジオ独占中継。
- 1982年 (昭和57)年** 「上方漫才大賞」と「上方漫才の道」に民放連の放送活動部門金賞。
- 1985年 (昭和60)年** 「OBCブンブンリクエスト」スタート。中高生層に圧倒的支持。
- 1986年 (昭和61)年** 「淀川わんどクワイア作戦」「サツキマスの稚魚放流」実施等、淀川環境キャンペーン開始。
- 1987年 (昭和62)年** 淀川環境キャンペーン「LOVE遊一淀川」が大阪の小学校教科書にも登場。
- 1989年 (平成元年)** 「上方漫才の道」担当者に、第1回関西ディレクター大賞特別賞。
- 1991年 (平成3)年** 開局35周年。本社を今の大阪市港区弁天町に移転。ステレオ放送を開始。
- 1993年 (平成5)年** 吉本興業との共同制作による超大型ワイド番組「ラジオよしもと。サブロー・リンゴのむっちゃん元氣!」放送開始。
- 1994年 (平成6)年** 1月17日発生の阪神大震災では関西支社(神戸・元町)と本社をINSネット回線で結び、取材中継基地として支社に特設スタジオを設置。震災報道に大いに役立たせた。
- 1995年 (平成7)年** 4月1日京都中継局開始  
開局40周年。10時間の特別番組「21世紀どうなる大阪」放送。
- 1997年 (平成9)年** 河川環境キャンペーン「LOVE 遊一淀川」が民放コンクール金賞に。
- 1998年 (平成10)年** 全国の民放ラジオ統一キャンペーン「あなたに伝えたい私の好きな音風景」OBCへの応募作品が最優秀賞。
- 2000年 (平成12)年** 東京支社移転。名物番組「鶴橋・新野のぬかるみの世界」がインターネット放送で復活。
- 2001年 (平成13)年** 日本民間放送連盟賞「プロ野球オーナー伝駒治朗が夢見たベースボール」が教養番組部門、「河内音頭あれこれドッコイセ」がエンターテインメント部門で優秀賞を受賞。
- 2002年 (平成14)年** 映画制作に資本参加 Vステ・ザ・ムービー「EAT&RUN」。
- 2003年 (平成15)年** 開局45周年記念「あなたが選んだ大阪の歌」発売。
- 2004年 (平成16)年** 難病の青年とその母親の日々を描く「生きる証を十七文字に」が放送文化基金ラジオ番組部門賞を受賞。
- 2005年 (平成17)年** 資本の移動に伴い、フジサンケイグループの一員に。産経新聞グループとの連携強化。  
ラジオ関西・和歌山放送と「大災害等緊急時の相互援助協定」締結。  
日本民間放送連盟賞「戦後60年特別番組 足がはえてこなかった」が報道部門最優秀賞、  
「日本初の私鉄電車と松本重太郎」が教養部門、「NEWSワンダーランド」が生ワイド部門で優秀賞を受賞。  
「戦後60年特別番組 足がはえてこなかった」が平成17年「文化庁芸術祭」優秀賞を受賞。  
アンチエイジングステーション宣言を行う。
- 2006年 (平成18)年** 日本民間放送連盟賞「帝国キネマ〜」になった東洋のハリウッド」が教養部門で優秀賞を受賞。
- 2007年 (平成19)年** 夕刊フジとの共著「宝塚トンネルってなんで渋滞するねん?」を出版。
- 2008年 (平成20)年** 開局50周年。5時間特別番組を5日間連続で放送。  
浪曲とドキュメンタリーを組み合わせた異色作品「浪曲・吉岡先生と大阪防災元年」が第34回放送文化基金ラジオ番組部門賞を受賞。
- 2010年 (平成22)年** IPサイマルラジオ「radiko.jp」配信スタート。  
AMラジオ災害問題協議会活動「関西発・命のラジオ 防災への備え」わかつてはいるけれど...」がギャラクシー賞報道活動部門で推奨を受賞
- 2011年 (平成23)年** ラジオ大阪の新キャラクターとして女子アナ3人で「弁天R.シスターズ」を結成。  
「どうしてジャンケンできないの?〜人生を変えた大阪空襲」が、平成23年度日本民間放送連盟賞優秀賞を受賞。  
さらに、日本放送文化大賞の近畿地区ラジオ番組部門の代表作品に選出。
- 2012年 (平成24)年** 7月より開局55周年期間スタート(〜2013年9月)。キャッチフレーズは「GO!GO! ラジオ大阪〜もっと新発見!〜」  
7月1日に弁天R.シスターズがキングレコードより「魔法のカガミ」(カップリング「恋のシャボン人形」)でCDデビュー。  
日本民間放送連盟賞近畿地区審査会で「OBCベジスタワンダーランド」がエンターテインメント番組部門で優秀賞を受賞。  
ワイド番組「高岡美樹のべっぴんラジオ」が、生ワイド番組部門で優秀賞を受賞。
- 2013年 (平成25)年** 4月から新キャッチフレーズ「ハッピーエイジングステーションOBC」に。  
7月に開局55周年記念「ラジオの力新発見!〜おとなの文化祭〜」を実施。5.5時間の特別番組やイベントを同時展開する。
- 2014年 (平成26)年** 4月よりラジコプレミアムスタート(有料サービス)。全国でラジオ大阪の聴取が可能に。  
7月1日、東京支社が銀座から青山に移転。
- 2015年 (平成27)年** 阪神淡路大震災から20年となる1/17に特別番組「あの日を忘れない〜阪神淡路大震災から20年」を生放送。  
上方漫才大賞が50回の記念回を迎える。  
7月に関連会社の再編を実施。新会社(株)オービーシープロジェクトを設立。  
7月27日に近畿総合通信局からFM補完中継局の予備免許を交付される。  
ラジオ・チャリティ・ミュージックソンの40年にわたる活動が評価され、第41回放送文化基金賞を受賞。
- 2016年 (平成28)年** 2月29日、FM補完中継局 本免許交付。  
3月19日、正午 FM91.9MHz本放送開始。  
10月11日、ラジコの聞き逃し聴取サービス タイムフリー機能実証実験とシェアラジオがスタート。

## ◆会社概要 (平成28年9月現在)

|         |  |
|---------|--|
| 会社名     | 大阪放送株式会社   |
| 呼出符号    | JOUF   |
| 呼出名称    | らじおおおさか  |
| 周波数(出力) | AM1314kHz(50kw)、FM91.9MHz(7kw)   |
| 放送開始    | 昭和33年7月1日  |
| 資本金     | 1億円  |
| 従業員     | 40名  |
| 所在地:本社  | 大阪市港区弁天1丁目2-4  |
| 東京支社    | 東京都港区南青山2丁目6番12号アヌシー青山3階   |
| 送信所     | AM:堺市東区石原町<br>FM:生駒山山頂   |
| 京都中継局   | 京都市東山区今熊野総山町   |
| 主な株主    | 株式会社産業経済新聞社<br>株式会社三井住友銀行<br>株式会社りそな銀行<br>株式会社三菱東京UFJ銀行<br>株式会社竹中工務店<br>株式会社電通 |

|        |   |
|--------|---|
| 役員     | 代表取締役社長 吉田禎宏<br>専務取締役 藤原郁夫<br>取締役相談役 徳永正明<br>取締役 井上 洋<br>取締役 齋藤 勉<br>監査役 吉金正人   |
| 主な取引銀行 | りそな銀行<br>三菱東京UFJ銀行<br>三井住友銀行<br>近畿大阪銀行 他  |
| 関連会社   | (株)オービーシープロジェクト<br>設立日/平成27年6月10日<br>事業内容/海外留学斡旋、リサイクルショップ<br>番組企画・制作<br><br>(株)オービーシーミュージックセンター<br>設立日/昭和44年4月1日<br>事業内容/音楽出版物の管理及び広告代理業 |

## ◆本社所在地図



## ◆フジサンケイグループ

フジサンケイグループ(略称FCG)とは、テレビ、新聞、ラジオ、出版、映画、音楽、ソフトパッケージ販売、通信販売、及び不動産業などの幅広い分野にわたる日本最大のメディア・コングロマリットです。ラジオ大阪は、その中の産経新聞グループの一員です。



### FCGフジサンケイグループ

|                      |  |
|----------------------|--|
| (株)フジ・メディア・ホールディングス  | 産経新聞グループ 19社   |
| フジテレビグループ 39社        | 大阪放送(ラジオ大阪)グループ<br>(株)オービーシープロジェクト・(株)オービーシーミュージックセンター |
| ニッポン放送グループ 6社        | リビング新聞社グループ 9社   |
| 文化放送グループ 4社          | サンケイビルグループ 8社  |
| ポニーキャニオングループ 7社      |  |
| 公益法人グループ 1社 4法人 3美術館 |  |